



FONDAZIONE CARNEVALE DI PUTIGNANO
Via Conversano 3/F - 70017 Putignano (BA)
tel/fax +39 080 4911532
e-mail: info@carnevalediputignano.it
www.carnevalediputignano.it

Ufficio Stampa
MONICA CARADONNA
Mobile: 320.8221720
e-mail: monica.caradonna@gmail.com

Tutto pronto per la 622° edizione del Carnevale di Putignano

La novità, il Carnevale Possibile

Loperfido: *due big events*, più di cinquanta appuntamenti e quattro sfilate.
Capone: *“Il Carnevale di Putignano è un segno di riconoscimento della Puglia autentica e contemporanea”*

Putignano ai nastri di partenza per un Carnevale indimenticabile.

«Nella strategia di promozione della Puglia sul piano culturale e turistico il Carnevale di Putignano è uno dei grandi eventi su cui la Regione ha deciso di puntare – ha spiegato **Loredana Capone**, Assessore Regionale all’Industria Turistica e Culturale. Noi cerchiamo di guardare a tutto il territorio regionale per mettere insieme in rete e valorizzare quelle iniziative, *big events* come si dice, che possano costituire di per sé un pretesto di viaggio nella nostra terra. Il Carnevale di Putignano è certamente uno di questi. Un appuntamento che ripropone la tradizione, ma che sa evolversi ogni anno. Un evento che contribuisce a rafforzare quella immagine della Puglia autentica per le sue tradizioni ancora vere e sentite, ma anche contemporanea perché sa rivisitare le sue tradizioni per parlare ad un pubblico sempre più vasto ed internazionale. Il Carnevale di Putignano viene rilanciato ogni anno con caratteristiche sempre più attrattive ed è per questo che è diventato un segno di riconoscimento del territorio ed un potente attrattore turistico».

Fervono, dunque, i preparativi negli hangar dove i maestri cartapestai, presentati i bozzetti dei carri che quest’anno si ispirano al tema della *diversità*, stanno completando opere mastodontiche che della satira e della storia moderna fanno le loro chiavi di lettura e la comunità è già pronta a diventare meta di turisti e di appassionati.

«Siamo pronti per scrivere una nuova storia moderna che è vecchia di 622 anni» ha commentato **Giampaolo Loperfido**, presidente della Fondazione Carnevale di Putignano.

La diversità

Un tema attuale quello della diversità, scelto per l’edizione 2016 del Carnevale; la **diversità**, intesa come ossimoro dell’esistenza, come valore, come risorsa e anche come diritto. «Un tema con il quale ci siamo dovuti confrontare parecchio soprattutto in quest’ultimo anno – spiega **Giampaolo Loperfido**, Presidente della



Fondazione del Carnevale di Putignano. Un tema ampiamente affrontato in diversi contesti finanche in quello religioso. Spesso si ha timore del diverso, finchè non lo si conosce e in un mondo cosmopolita come quello attuale è importante apprendere e arricchirsi dal prossimo. Molti ne parlano della diversità, la nostra sfida è invece raccontarla e metterla in scena attraverso le Maschere che rivestono un ruolo quasi pedagogico».

Sette i carri che fanno capo ad altrettante associazioni che sfileranno nel corso dei quattro appuntamenti previsti anche quest'anno nel cuore di Putignano a partire dal 24 gennaio: *“Non tutti i Gulliver vengono per nuocere”* a cura dell'associazione cArteinregola; *“Misericordia e Nobiltà (A livella)”* dell'associazione Arcas Franco Giotta; *“Senza identità (il vento a volte viene da Sud)”* dell'associazione La Maschera; *“Una per tutti, tutti in una”* dell'associazione Carta..Pestando – gruppo N.G.M.; *“Un solo Dio”* dell'associazione Carta & colore. Sette quadri, sette mise en place in cartapesta in cui si indagano temi profondi e attuali.

Il programma

Quattro sfilate, due diurne (domenica 24 gennaio e domenica 7 febbraio ore 11,00) e due serali (sabato 30 gennaio e martedì 9 febbraio ore 19,00), tredici Gruppi Mascherati, Cinque Maschere di carattere e più di cinquanta appuntamenti che renderanno vivo il cuore di Putignano nei ben noti giovedì a tema ma anche nei suggestivi appuntamenti **N' de Jos'r**, quelli che un tempo erano i sottani, dove oggi ci si ritrova all'insegna della festa.

Tanti gli appuntamenti previsti dal cartellone che porta la firma di **Never Before Italia** con la direzione artistica di Fabio Di Credico. «Quest'anno presentiamo un format nuovo e dal grande appeal, il *Carnevale Possibile* che segue la già fortunata partnership con il *Festival del Libro possibile* che quest'estate, in occasione della kermesse del libro, ha visto la partecipazione del carro che ha vinto la scorsa edizione del Carnevale» spiega il direttore artistico.

Sono previsti, quindi, tre appuntamenti con i libri. Si comincia il 23 gennaio (ore 19,00 – Chostro del Comune in via Roma, 8) con **Luca Bianchini** con *Dimmi che credi al destino*, il 29 gennaio (ore 20,00 – Chostro del Comune in via Roma, 8) si prosegue con **Dario Vergassola** con *La ballata delle acciughe* che sarà presentato dall'attore e showman Mauro Pulpito con la presenza di Rosella Santoro e si concluderà il 5 febbraio (ore 18,30 – Chostro del Comune via Roma, 8) con lo scrittore di favole per bambini **Paolo Comentale** con *Avvoltoio Giovanni e lo scuolabus*.

Appuntamenti culturali e grandi feste di piazza faranno da cornice e scenario al più lungo Carnevale d'Europa. Due i *big events* che vedranno la partecipazione di **Gabry Ponte** disk jockey internazionale (primo degli italiani nel ranking mondiale dei dj's) e membro degli **Eiffel 65**, con i quali ha venduto oltre dieci milioni di dischi nel mondo e dello **Zoo di 105** con tutto il carico di parodie, scherzi e buona musica della fortunata trasmissione, campione di ascolti, in onda su Radio 105.



Fondazione

Carnevale di Putignano

Anche quest'anno torna **Farinella tra i banchi** un progetto di approfondimento e intrattenimento rivolto alle scuole primarie sulla tematica principe del Carnevale di Putignano: la Maschera. Il punto di partenza è *Farinella*, la maschera disegnata da Mimmo Castellano l'illustratore che nel 1953 ne ha dato tratto e colori. È questo un modo per conoscere, dalla voce della Maschera, aneddoti legati alla storia di questo personaggio; ad avvalorare tale happening culturale, la presenza del Presidente della Fondazione, Giampaolo Loperfido che analizzerà gli aspetti, tra folklore e semiotica, della maschera stessa.

Ma il Carnevale è anche un punto di vista tutto personale dalla grande sensibilità, quello dell'obiettivo di **Dino Frittoli** che il 21 gennaio (mostra open air in Corso Umberto I) inaugurerà *La fabbrica di cartapesta (La vita, la notte e il lavoro dei cartapestai del Carnevale di Putignano)* – la mostra curata da Laura Labate per *Never Before Italia*. Negli scatti del fotografo professionista putignanese è stato raccolto quel dietro le quinte, quella vita che inizia ad animarsi col calare del buio all'interno degli hangar dove le mani esperte dei cartapestai danno vita alle maschere e ai carri.

A **Braccialetti Rossi** il riconoscimento de *Il Re del Carnevale*

Ogni anno la Fondazione destina un riconoscimento morale a chi si è distinto nell'ambito di iniziative solidali, a chi è riuscito a strappare un sorriso nonostante le tante difficoltà. Mentre lo scorso anno il riconoscimento *Re del Carnevale* è stato assegnato al *Dottor Sorriso*, una onlus che si occupa di clownterapia, per l'edizione 2016 del Carnevale di Putignano, la scelta è stata unanime ed è ricaduta sui ragazzi della fiction "**Braccialetti Rossi**", la serie televisiva di Raiuno prodotta da Palomar, giunta alla terza edizione (la nuova serie andrà in onda in primavera). Il progetto, girato in Puglia con il sostegno dell'Apulia Film Commission, ha avuto il merito di raccontare con il sorriso, la vita di un gruppo di teenager costretti ad una lunga degenza in ospedale, diventando fenomeno generazionale e fonte d'ispirazione per tantissimi ragazzi.

Anche quest'anno gli organizzatori hanno attivato la **Farinella Card** che consentirà al turista del Carnevale di usufruire di sconti e convenzioni durante la sua permanenza in Puglia. Tutte le informazioni sul sito web www.carnevalediputignano.it